



PROGETTO MIUR Compità

“Il testo moltiplicato. L'alba”

A.S. 2015/16

Liceo Eleonora Pimentel Fonseca, Napoli

COORDINAMENTO

Adriana Passione

BREVE SINTESI DELLE ATTIVITÀ SVOLTE

Il progetto di rete **“Il testo moltiplicato. L'alba”**, germinato dal progetto ideato dal Liceo Fonseca “Il testo moltiplicato” e promosso dalla rete ALBA PRATALIA, costituitasi fra i licei napoletani *Eleonora Pimentel Fonseca, Vincenzo Cuoco, Antonio Genovesi, Umberto I e Vittorio Emanuele II*, e di cui il Liceo Eleonora Pimentel Fonseca è scuola capofila, ha coinvolto i cinque licei cittadini in un insieme di attività condivise incentrate sul *tòpos* letterario dell'alba, suggestivo soprattutto per la sua identità bifronte.

Intorno ad esso si è costruita un'architettura didattica che trova le sue fondamenta nell'idea che l'insegnamento non possa chiudersi in un ambito autoreferenziale ma si debba aprire ad un rapporto che tenga conto di tutte le voci che intercorrono a determinare la formazione di un pensiero critico.

Proprio per questo, il lavoro testuale di ricerca incentrato sul *tòpos* letterario dell'alba, modulato in alcune delle sue possibili varianti, si è articolato in due esperienze laboratoriali parallele, l'una di scrittura critica e l'altra di lettura espressiva, volte entrambe al riconoscimento e all'utilizzo della forza espressiva della comunità interpretante,.

Attraverso un intreccio intertestuale incentrato sul tema dell'alba, indagato in un'ottica contrastiva tanto diacronicamente che sincronicamente, gli studenti sono stati guidati in un percorso diviso in quattro fasi:

1) Nella Biblioteca Monumentale del Liceo Fonseca si è tenuto un Laboratorio di lettura espressiva della durata di venti ore condotto dalla regista e attrice Patrizia Di Martino, che si è concluso il 22 aprile 2016 con una messa in scena del prodotto realizzato, un *reading* dal titolo "Le tante voci dell'alba";

2) nella Biblioteca Monumentale del Liceo Fonseca si sono tenuti quattro incontri plenari con specialisti afferenti a ambiti disciplinari diversi:

il 25 febbraio 2016 Giancarlo Alfano, docente di Letteratura Italiana presso l'Università degli Studi Federico II di Napoli ha tenuto una conferenza sulla presenza del *tòpos* dell'alba ne *Lo cunto de li cunti* di Giambattista Basile dal titolo ***Un «marchio di fabbrica»: l'alba nel "Cunto de li cunti"***;

il 15 aprile 2016 Anna Rosa Guerriero, studiosa e formatrice, a partire da alcuni testi incentrati sul *tòpos* dell'alba, ha guidato gli studenti al riconoscimento delle specificità della scrittura saggistica in un incontro dal titolo ***Sulle tracce dell'alba, lungo i sentieri della scrittura, per analizzare e commentare testi***;

il 18 aprile 2016 Bruno Galluccio, poeta e fisico, ha letto agli studenti e ha analizzato con loro alcuni suoi testi tratti dalle raccolte *Verticali* e *La misura dello zero* in un incontro dal titolo ***L'inizio della luce***;

il 28 aprile 2016 Giuseppe Ferraro, docente di Filosofia morale Italiana presso l'Università degli Studi Federico II di Napoli ha parlato agli studenti del tema dell'alba nella Filosofia in un incontro dal titolo ***Tra le dita della libertà l'aurora della volontà***.

3) Presso i cinque Licei della Rete sono stati attivati dei Laboratori di scrittura della durata di venti ore ciascuno durante i quali gli studenti hanno acquisito gli aspetti procedurali della scrittura mediante l'approccio analitico ai testi letterari.

4) Infine, cinque studenti per ogni laboratorio di scrittura hanno partecipato alla VI edizione della Gara di critica letteraria «Il testo moltiplicato», che, secondo la tradizione del progetto, è stata aperta al territorio nazionale. Il primo premio è stato conseguito da uno di loro.

ORGANIGRAMMA DEI DOCENTI IMPEGNATI NEL PROGETTO

- **COMITATO SCIENTIFICO:**

Liceo Eleonora Pimentel Fonseca:	Adriana Passione Patrizia Cotugno Carmela Di Finizio Adriana Oliviero
Liceo Vincenzo Cuoco:	Marianna Ferrara
Liceo Antonio Genovesi:	Maria Bifulco
Liceo Umberto I:	Francesca Romana Sauro
Liceo Vittorio Emanuele II:	Anna Maria Ferraro

- **DOCENTI DEI LABORATORI DI SCRITTURA:**

Liceo Eleonora Pimentel Fonseca:	Adriana Passione Carmela Di Finizio Rosa Sessa
Liceo Vincenzo Cuoco:	Marianna Ferrara
Liceo Antonio Genovesi:	Maria Elena Landi Paolo Pulcrano
Liceo Umberto I:	Francesca Romana Sauro Elsa Nuzzo Angela Iannuzzi
Liceo Vittorio Emanuele II:	Anna Maria Ferraro Antonella Anatriello Ida Crispino Giuditta Grosso

STUDENTI COINVOLTI :

100 studenti nei laboratori di scrittura, iscritti al secondo anno del secondo biennio e all'ultimo anno del Liceo Classico, Scientifico, Linguistico e delle Scienze Umane

40 studenti nel laboratorio di lettura, iscritti al secondo biennio del Liceo Classico, Scientifico, Linguistico e delle Scienze Umane

PRODOTTI REALIZZATI:

18 Power point relativi alle lezioni svolte, condivisi in rete

2 Video relativi alle prove e alla messa in scena del *reading*

6 locandine relative alle conferenze, al *reading* e alla gara.

Tutti i materiali prodotti sono visionabili cliccando su

<http://www.liceofonseca.gov.it/alba-pratalia/>

Napoli, 10 giugno 2016