

I premi Nobel

Slides introduttive per gli studenti

Progetto di Rete “La fabbrica dei Nobel: da Carducci a Fo”

ADI-SD Lombardia

IIS. BACHELET-OGGIONO (LC)

www.nobelprize.org

ALFRED NOBEL (Stoccolma 1833- Sanremo 1896)

- ▶ Non ebbe una educazione regolare
- ▶ Curioso e aperto alle novità, fu portato a brevettare anche invenzioni altrui, come la dinamite che lo rese celebre (1867), in realtà inventata da un chimico piemontese Ascanio Sobrero.
- ▶ Fece circa 360 brevetti
- ▶ Accumulò un immenso patrimonio
- ▶ Alla sua morte pensò di donare il suo patrimonio per una giusta causa



Assegnazione del premio : QUANDO? 10 DICEMBRE di ogni anno DOVE? CHI LO ASSEGNA?

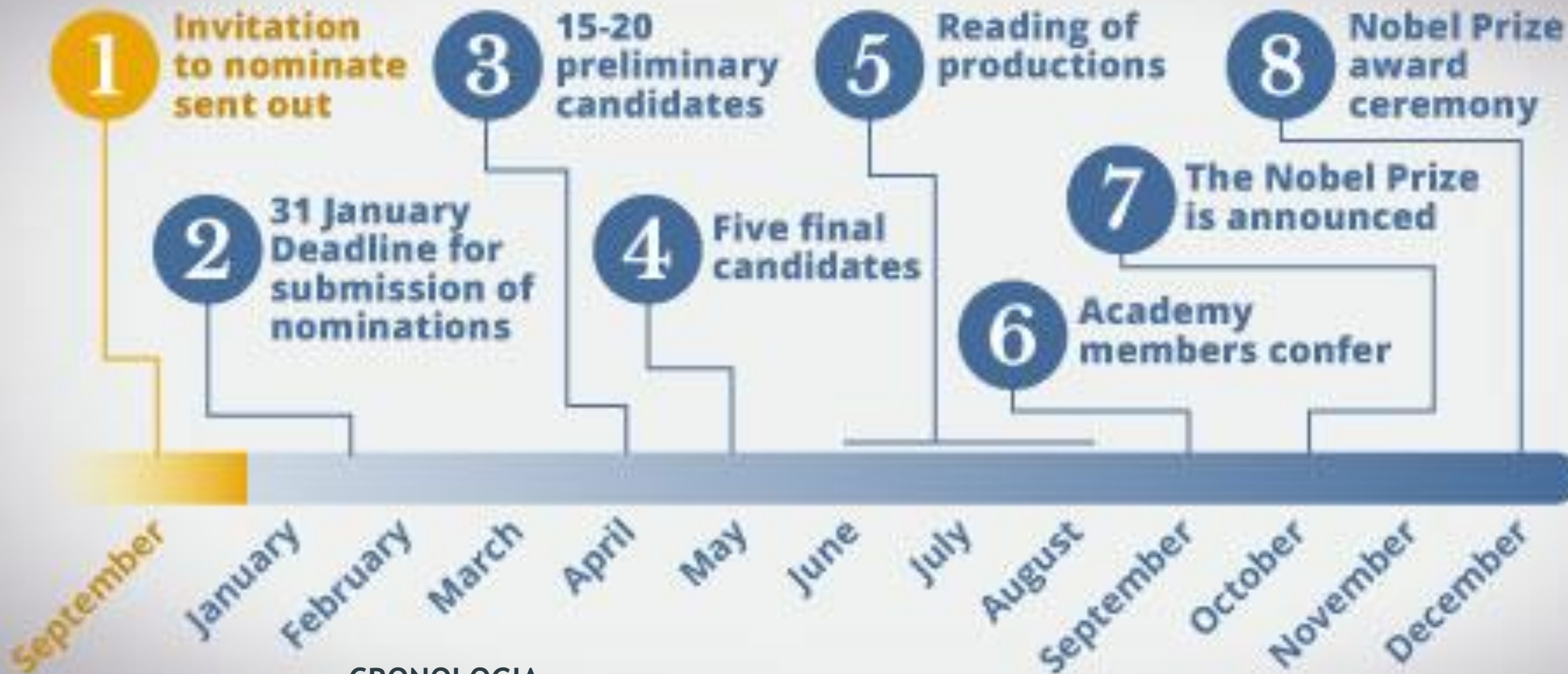
- ▶ premi per la Chimica e la Fisica sono assegnati dall'Istituto Svedese di Scienze
- ▶ per la Medicina assegnato dal Caroline Institute di Stoccolma
- ▶ premio per la letteratura assegnato dall'Accademia di Stoccolma
- ▶ il premio Nobel per la pace assegnato da un comitato di cinque persone eletto dal Parlamento norvegese

Nobel per la letteratura

COME?

- ▶ L'Accademia di Svezia è responsabile della selezione e ha 18 membri, va ad esaminare le candidature e decide a chi conferire il premio.
- ▶ **CHI HA IL DIRITTO DI PROPORRE LE CANDIDATURE?**
- ▶ Membri dell'Accademia di Svezia o altre Accademie
- ▶ Professori universitari di Letteratura e Linguistica
- ▶ Presidenti di società rappresentative della letteratura e della lingua di un popolo (Es. Real Academia Spagnola, Accademia della Crusca)
- ▶ Precedenti vincitori di premi Nobel

- ▶ Ad es. Per il 2017 sono state accettate 240 richieste per 195 candidati



CRONOLOGIA

- ▶ L'Accademia di Svezia annuncia il nome del ricevente in una conferenza pubblica agli inizi di ottobre. Il premio viene successivamente consegnato nel mese di dicembre nel corso di una cerimonia pubblica all'autore o all'autrice dell'opera letteraria più considerevole, alla presenza della famiglia reale svedese.
- ▶ Il premio Nobel per la letteratura non è stato assegnato in sette occasioni (1914, 1918, 1935, 1940, 1941, 1942, 1943) ed è stato rifiutato due volte, nel 1958 (Boris Pasternak) e nel 1964 (J.P. Sartre).

COSA SI VINCE?

Fonte: www.nobelprize.org

► IL DIPLOMA



LA MEDAGLIA



UN PREMIO IN
DENARO DEL
VALORE -OGGI-
DI CIRCA
900 MILA EURO

DATI

Fonte: www.nobelprize.org

Awards: 585 Prizes to 923 Laureates

Prize categories: 6

Awarded women: 48

Awarded organizations: 24

Multiple Nobel Laureates: 6

Average age of a Laureate: 60

Age of youngest Laureate: 17

Age of oldest Laureate: 90

Altri dati

fonte: nobelprize.org

Nobel Prize	Number of Prizes	Number of Laureates	Awarded to one Laureate	Shared by two Laureates	Shared by three Laureates
Physics	111	207	47	32	32
Chemistry	109	178	63	23	23
Medicine	108	214	39	32	37
Literature	110	114	106	4	-
Peace	98	104+27	67	29	2
Economic Sciences	49	79	25	18	6
Total:	585	923	347	138	100

Premi NOBEL per la letteratura assegnati a donne (14 premi)

► Selma Lagerlöf (1909)

Motivazione ufficiale: “Per l’elevato idealismo, la vivida immaginazione e la percezione spirituale che caratterizzano le sue opere”.

► Grazia Deledda (1926)

Motivazione ufficiale: “Per la sua ispirazione idealistica, scritta con raffigurazioni di plastica chiarezza della vita della sua isola nativa, con profonda comprensione degli umani problemi”.

► Sigrid Undset (1928)

Motivazione ufficiale: “Principalmente per la sua imponente descrizione della vita nordica durante il medioevo”.

Pearl Buck (1938)

Motivazione ufficiale: “Per le sue ricche ed epiche descrizioni della vita contadina in Cina e per i suoi lavori autobiografici”

Gabriela Mistral (1945)

Motivazione ufficiale: “Per la sua lirica, ispirata da forti emozioni, che ha fatto del suo nome un simbolo delle aspirazioni idealistiche dell’intero mondo latino americano”

Nelly Sachs (1966)

Motivazione ufficiale: “Per la sua scrittura lirica e drammatica eccezionale, che interpreta il destino d’Israele con resistenza commovente”

Nadine Gordimer (1991)

Motivazione ufficiale: “Con la sua scrittura epica magnifica - nelle parole di Alfred Nobel - è stata di notevole beneficio all’umanità”.

Toni Morrison (1993)

Motivazione ufficiale: “Che in racconti caratterizzati da forza visionaria e rilevanza poetica dà vita ad un aspetto essenziale della realtà americana”.

Wisława Szymborska (1996)

Motivazione ufficiale: “Per la poesia che con ironica precisione permette al contesto storico e biologico di venire alla luce in frammenti di realtà umana”.

Elfriede Jelinek (2004)

Motivazione ufficiale: “Per il flusso melodico di voci e controvoci in romanzi e testi teatrali, che con estremo gusto linguistico rivelano l’assurdità dei cliché sociali e il loro potere”.

Doris Lessing (2007)

Motivazione ufficiale: “Cantrice dell’esperienza femminile che con scetticismo, passione e potere visionario ha messo sotto esame una civiltà divisa”

Herta Müller (2009)

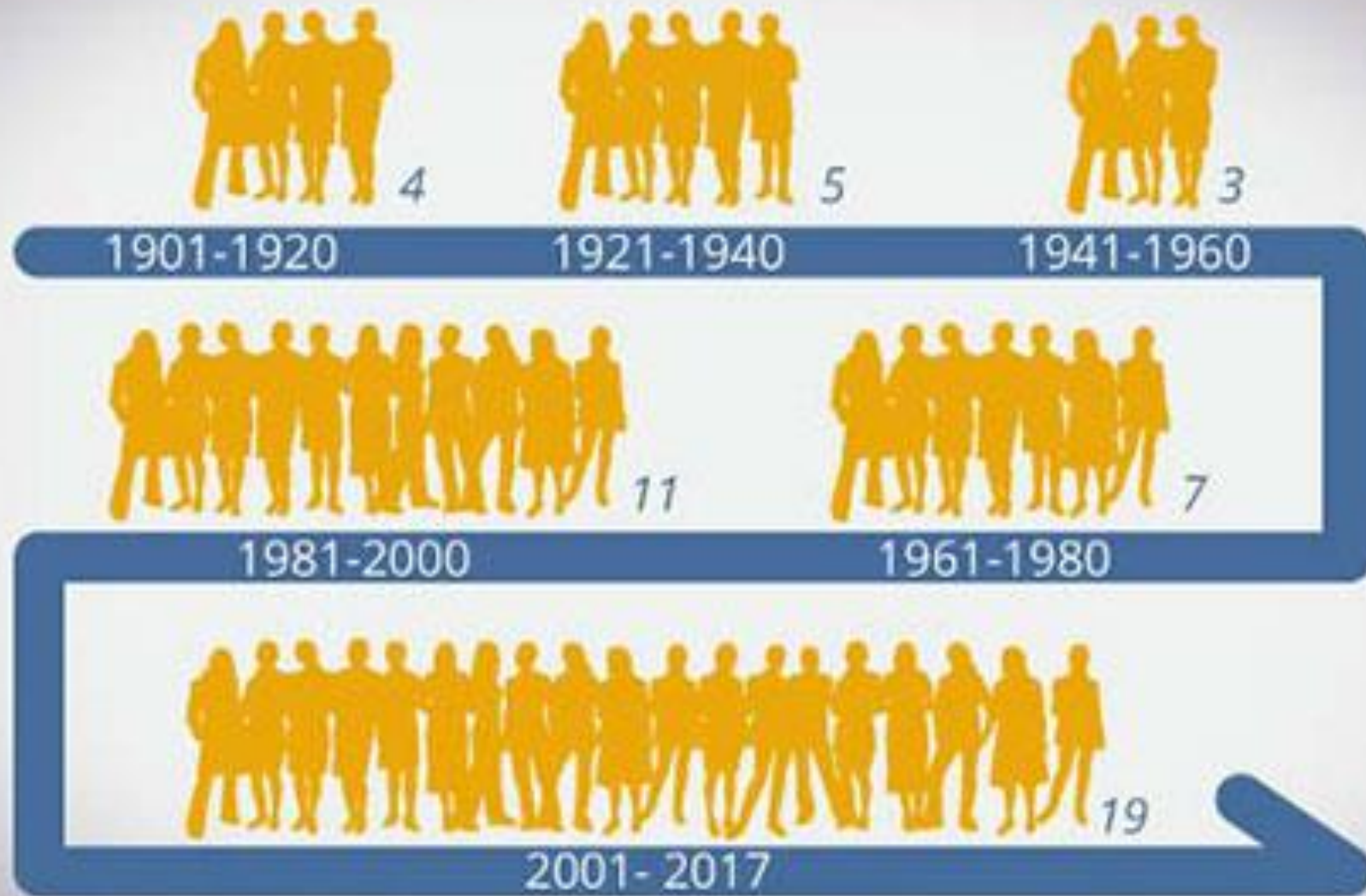
Motivazione ufficiale: “Con la concentrazione della poesia e la franchezza della prosa, dipinge il panorama dello spodestato”.

Alice Munro (2013)

Motivazione ufficiale: “Maestra del racconto breve contemporaneo”.

Svetlana Aleksievic (2015)

Motivazione ufficiale: “Per la sua opera polifonica, un monumento alla sofferenza e al coraggio nel nostro tempo”.



INCREMENTO DEI PREMI ASSEGNATI ALLE DONNE

https://www.nobelprize.org/nobel_prizes/themes/other/womens-day-2017.html



La cerimonia

Avviene nella SALA DEI CONCERTI A STOCCOLMA

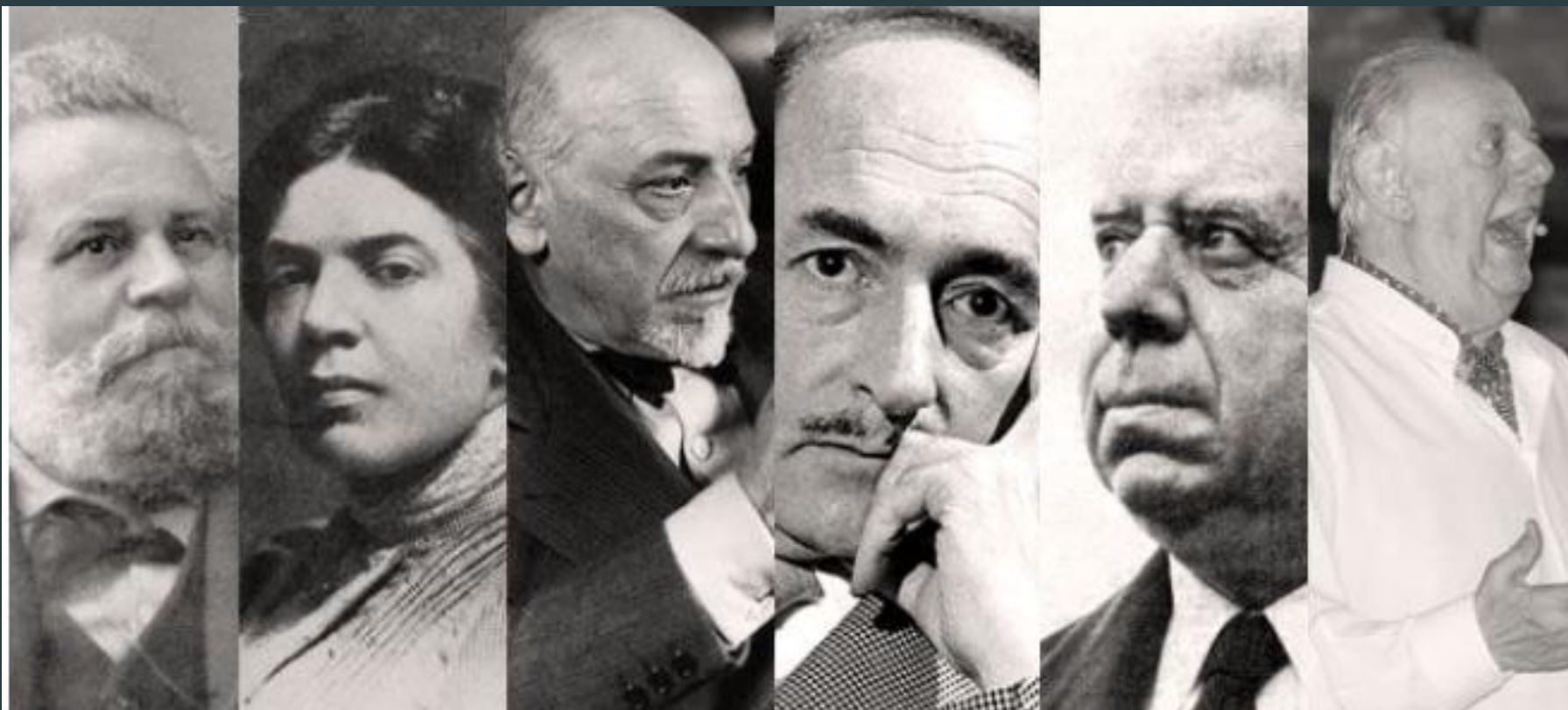
IIS BACHELET-OGGIONO (LC) ADI-SD LOMBARDIA





Segue il Banchetto presso il Municipio

PER CIRCA 1300 PERSONE, INCLUSI I SOVRANI SVEDESI, MEMBRI DEL PARLAMENTO E ILLUSTRI PERSONALITA'.



NOBEL ITALIANI PER LA LETTERATURA

IIS BACHELET-OGGIONO (LC) ADI-SD LOMBARDIA

NOBEL PER LA LETTERATURA ITALIANI

- ▶ **Giosuè Carducci, 1906**, ricevette il premio a casa sua l'anno prima della morte. Il poeta era già ammalato e ricevette l'ambasciatore di Svezia in Italia a casa propria. “Non solo in riconoscimento dei suoi profondi insegnamenti e ricerche critiche, ma su tutto un tributo all'energia creativa, alla purezza dello stile e alla forza lirica che caratterizza il suo capolavoro di poetica”
- ▶ **Grazia Deledda, 1926**, “per la sua potenza di scrittrice, sostenuta da un alto ideale, che ritrae in forme plastiche la vita quale è nella sua appartata isola natale e che con profondità e con calore tratta problemi di generale interesse umano”
- ▶ **Luigi Pirandello, 1934**, “per il suo ardito e ingegnoso rinnovamento dell'arte drammatica e teatrale”

- ▶ **Salvatore Quasimodo, 1959**, “per la sua poetica lirica, che con ardente classicità esprime le tragiche esperienze della vita dei nostri tempi”
- ▶ **Eugenio Montale, 1975**, ricevette il premio “per la sua poetica distinta che, con grande sensibilità artistica, ha interpretato i valori umani sotto il simbolo di una visione della vita priva di illusioni”
- ▶ **Dario Fo, 1997**, “perché, seguendo la tradizione dei giullari medioevali, dileggia il potere restituendo la dignità agli oppressi”

1906 Giosuè Carducci

- ▶ PRIMO PREMIO NOBEL DELLA NOSTRA LETTERATURA
- ▶ Nel primo decennio dell'istituzione del premio, l'Accademia di Svezia adottò il criterio di rotazione tra le principali nazioni europee. Quando toccò all'Italia, fu scelto Carducci, già malato e Costretto a letto
- ▶ Prevalse su FOGAZZARO.
- ▶ <http://www.raistoria.rai.it/articoli/carducci-il-primo-italiano-premio-nobel-per-la-letteratura/12065/default.aspx>



1924 GRAZIA DELEDDA

Seconda donna italiana dopo Marie Curie a ricevere il Nobel.

Seconda donna a riceverlo per la letteratura, dopo Selma Lagerlöf.

VIDEO

- ▶ <http://www.raistoria.rai.it/articoli/il-nobel-a-grazia-deledda/11519/default.aspx>
- ▶ Il discorso della Deledda , in cui sottolinea le difficoltà , come donna, di studiare
<https://www.youtube.com/watch?v=Y8XBNigpMss>



Una rara immagine della Deledda premiata dall'Accademia.

Per approfondimenti: di Maria Elvira Ciusa , **GRAZIA DELEDDA. Una vita per il Nobel**, Delfino Editore, 2016.

1934 Luigi Pirandello (fu nominato da GUGLIELMO MARCONI)

PIRANDELLO : guarda i VIDEO

<http://www.agrigentoierieoggi.it/cerimonia-di-consegna-del-nobel-a-pirandello-video/>

<https://www.nobelprize.org/mediaplayer/index.php?id=905>

<http://www.raistoria.rai.it/articoli/luigi-pirandello-vince-il-nobel/11187/default.aspx>



1959 Salvatore Quasimodo

Guarda i video

La cerimonia

<https://www.youtube.com/watch?v=Pi33WYozApc>

L'intervista a Quasimodo nel giorno dell'assegnazione del Nobel

<http://www.raiscuola.rai.it/articoli/salvatore-quasimodo-il-giorno-del-premio-nobel/3563/default.aspx>





1975 Eugenio MONTALE

<https://www.youtube.com/watch?v=k6Ku6IUURsU>

Discorso di Montale

<https://www.nobelprize.org/mediaplayer/index.php?id=1493>

1997 DARIO FO

- ▶ <http://www.filosofia.rai.it/articoli/dario-fo-il-premio-nobel/3950/default.aspx>
- ▶ Fo parla di Pirandello
<http://www.rainews.it/dl/rainews/media/dario-fo-parla-del-teatro-di-pirandello-2-nobel-per-la-letteratura-a-confronto-8b6ce92a-45a3-41d9-a82d-da731ab5aa8d.html>

